

WULFILA ANTIQUITÉS

2024

Catalogue

Nouveautés en vente chez Wulfila Antiquités



Sommaire

1. Dessin de Toulouse-Lautrec
2. Collection Statues Haute Époque
3. Tête Gauloise en Pierre
4. Tête Romane en pierre
5. Les cupidons dans la forge de Vulcain
6. Dague en bronze du Luristan
7. Tête antique en calcaire - Chypre
8. Histoire de Mézeray 1676
9. Chaperon brodé du XVIe siècle
10. Coupe Nishapur - Iran médiéval
11. Bât de dromadaire de la campagne d'Égypte
12. Malle de flibustier du XVIIe siècle
13. Gobelet en étain de l'empereur François II d'Autriche

1

Dessin de Toulouse-Lautrec

Dessin réalisé au crayon sur vélin chamois probablement tiré d'un carnet d'esquisses. Il représente deux chevaux sellés.

En bas à gauche avec le cachet rouge de la signature (Lugt 1338) et le n°10.

Papier légèrement bruni sur le pourtour, traces de manipulation éperses. Dans le coin inférieur droit et dans la marge inférieure, minuscules tâches brunes. Au verso, restes d'un ancien montage. En bon état.

17,2x27,1cm

L'oeuvre est répertoriée au catalogue raisonné, Marcel G.Dortu, Toulouse-Lautrec et son oeuvre, TIV, New York 1971, p252, cat. n° D1540.

Provenance : Ancienne collection Viau, Paris - Collection Marcel Guiot & Cie, Paris - Collection Frankfurter Kunsthaus L.-G. Buchheim und G. Haase, Francfort - Collection privée du Baden-Wurtttemberg.

Prix : 12990 euros





10

2

Collection de Statues Haute Époque

- Grande statue en bois massif représentant une sainte voilée et drapée

XVIe siècle

70cm de hauteur

- Saint-Sébastien en bois massif.monoxyle.

Il est représenté de façon traditionnelle, attaché à un tronc d'arbre (celui-ci a la particularité d'être double). La main droite par-dessus la tête, la main gauche le long du corps. Des trous symbolisent les flèches qui lui furent plantées lors de son supplice.

Traces d'insectes xylophages bien visibles mais anciennes.

Travail du XVIe siècle

62cm de hauteur

- Pietà ou Vierge de pitié en chêne massif.

Travail français du XVIe siècle

29cm de long

23cm de haut

- Sainte-Élisabeth de Hongrie.

Casquée, elle porte dans sa main droite une lanterne et dans sa main gauche un livre supportant une couronne.

67cm de haut

Travail du XVIIe siècle

Ancienne collection de l'Hérault (sud de la France).

Prix : 990 euros / pièce



3 Tête En Pierre d'époque Gauloise

Superbe et rare tête en pierre calcaire représentant un homme moustachu. Il a un nez droit et plat, les yeux en amande. Sa chevelure est stylisée par des boucles régulières. Travail celtique probablement gaulois.

Livré avec son socle en acier.

16cm de hauteur

13cm de largeur

13cm de profondeur

28cm avec le socle

Provenance : collection privée néerlandaise

Prix : 1990 euros





4

Tête En Pierre d'époque Romane

Tête en grès sculpté d'époque romane représentant un homme barbu et moustachu, la tête entourée d'un capuchin, aux yeux en amande bordée d'épaisses paupières.

Centre de la France

XIIe siècle

20cm de hauteur

16cm de largeur

Livrée avec son socle réalisée sur mesure.

Prix : 1290 euros





5 Les cupidons dans la forge de Vulcain

Cinq cupidons s'affairent dans la forge de Vulcain. Le premier met une flèche dans le feu, trois autres martèlent une autre flèche pendant que le dernier en aiguise une troisième. À ses pieds un carquois de flèches déjà préparées. La scène est en lien avec l'adultère de Vénus avec Mars avant que son mari Vulcain ne l'apprenne. Les anges s'occupent à préparer les flèches qui viendront percer le cœur sans défense des êtres amoureux. La scène est racontée dans le livre IV des métamorphoses d'Ovide.

Rare sujet mythologique probablement issu de l'atelier de Francesco de Mura (1696-1782)

Huile sur toile marouflée sur panneau

Ecole italienne du XVIIIe siècle

Cadre ancien peint dans le goût des cadres italiens

107x87cm cadre inclus
86x67cm peinture seule

Prix : 2490 euros









6 Dague en bronze Luristan Iran Antique

Superbe dague en bronze à pommeau circulaire

Iran - Luristan

IXe-VIIe siècle avant notre ère

32,5cm de long

Etat remarquable

Ancienne collection parisienne

Prix : 1500 euros



7 Tête en pierre Chypre Antique

Superbe Tête de statuette masculine coiffée d'une kausia macédonienne.

Pierre calcaire

Chypre,

Fin du IV^e ou début du III^e s. avant notre ère

Tête seule Hauteur 4,5 cm.

Avec le socle 10cm

Provenance : collection Paul Gaudin (1858-1921), archéologue, ingénieur et grand donateur du musée du Louvre ; par descendance familiale.

Pour comparaison : Hermary, Catalogue des antiquités de Chypre, sculpture, Louvre, n° 476-491.

Prix : 1290 euros





8 Histoire de Mézeray 1676

Histoire de Mézeray

Abrégé chronologique ou extrait de l'histoire de France

à Paris chez Denys Thierry

1676

8 Tomes complets avec chacun sa gravure d'un roi de France

17x19,5cm

Il est rarissime de trouver la série complète de cette édition !

Prix : 990 euros



9

Chaperon brodé du XVIe siècle

Chaperon liturgique brodé à décor de Saint-Jean l'Évangéliste, assis dans un trône et bénissant.

Quelques reprise modernes mais sinon en bon état.

XVIe siècle

Pièce muséale !

40x35cm

Prix : 750 euros



10 Coupe Nishapur - Iran médiéval

Grande coupe creuse reposant sur un piédoche annulaire en céramique à décor incisé en sgraffiato sur engobe blanc, composé de losanges et de croisillons réhaussés de coulées vertes et jaunes.

10cm de hauteur

26cm de diamètre

Iran - Nishapur (Nichapour)

X- XIIe siècle

Prix : 690 euros



11 Bât de dromadaire de la campagne d'Égypte

Bât de dromadaire en bois de palmier verni richement orné de plaques de laiton et d'acier ciselées et gravées.

Longueur 134 cm, largeur à l'arrière 49 cm, largeur à l'avant 39 cm.

Très bon état.

Égypte.

Directoire, campagne d'Égypte 1798-1801.

NOTE :

Cet exemplaire est similaire à l'exemplaire conservé au Musée de l'Armée, Hôtel National des Invalides, Paris.

HISTORIQUE :

Par ordre daté du quartier Général du Caire le 20 Nivôse An VII (9 janvier 1799) Bonaparte Général en chef de l'Armée d'Orient donne mission au chef d'Escadron Cavalier, au commissaire Colbert et au Capitaine Farnières de créer un régiment de Dromadaires.

Régiment dissout le 18 Fructidor AN IX (5 septembre 1801) .

Ces bâts de dromadaires étaient fabriqués dans le quartier de Boulak au Caire.

Prix : 1490 euros





12 Malle de flibustier du XVIIe siècle

Rarissime malle de flibustiers

Fin du XVIIe siècle

Vice-royauté du Pérou

Bandes de cuirs sur un cadre composé de lamelles de bois. Fermée par de simples liens de cuir, ses garnitures sont faites de bandes de cuir tendues formant des lames, des croix, des étoiles et diverses combinaisons des mêmes motifs géométriques. Cette technique semble dériver des sacs, valises et reliures de style espagnol, cousus sur la base de cuir lisse, de figures découpées ou de bandes de cuir ajourées avec différents motifs ornementaux.

Marque au fer au dos "CA".

Longueur 104 cm

Hauteur 35 cm

Largeur. 55 cm

Provenance : anciennes collections du château de Saint-Chartier, Indre.

Exemplaire similaire présent au Musée des Ducs de Bretagne à Nantes. Le seul connu en Europe (avec le nôtre).

Sept malles similaires sont conservées à la Banca Central del Reserva del Peru à Lima.

Prix : 7500 euros





13 Gobelet en étain de l'empereur François II d'Autriche

Rarissime gobelet tronçonnique en étain, lèvre et petit pied festonnés. Gravé en plein des grandes armes de l'empereur François II et daté 1805.

Inscriptions en lettres capitales M.T R. A.J.

Poinçon de Johann Georg Stoll le jeune, maître à Vienne vers 1759 et marque en relief I.G STOLL / IN WIEN.

14cm de hauteur

11cm de diamètre

Histoire : Ce gobelet était donné par l'empereur lors de la cérémonie du lavement des pieds le jeudi saint.

En effet, chaque année, comme beaucoup de régnants, l'empereur François II, procède à cette cérémonie hérité de la tradition chrétienne.

Particularité : Ce gobelet est le seul connu du règne de François II (1804-1835). Il est aussi le plus ancien gobelet connu pour l'Autriche. Une petite dizaine d'autres est présent dans des musées ou en mains privées.

Prix : 2990 euros





M.

et.

03

POUR DÉCOUVRIR TOUS NOS OBJETS PROPOSÉS À LA VENTE,
RENDEZ-VOUS SUR PROANTIC → **WULFILA ANTIQUITÉS**

ou en boutique ↓

Wulfila Antiquités
5 rue de l'Hôtel de Ville
81120 Réalmont
France

www.yannroques.fr

yanndavincicorp@gmail.com

06.23.13.04.02

©YannRoques Wulfila Antiquités Janvier 2024
Catalogue réalisé par Yann Roques pour Wulfila Antiquités
Photographie par Margaux Ricard & Yann Roques